

Mille Fenêtres ouvertes. **Projet Mots Chantés, Mots Dessinés**

La chanson est une expression à la fois universelle et très personnelle, ancrée depuis toujours dans toutes les cultures, un support émotionnel unique.

Nous avons tous des chansons dans le cœur et la mémoire !

La chanson est le fil rouge de ce projet, proposé par **Chansons sans Frontières** développé avec la **Bibliothèque d'Hérouville, réseau Territoire Lecture** et avec **La Voix des Femmes**.

Douze femmes ont participé au projet de novembre 2014 à février 2015 avec un à deux rendez-vous par semaine.

Micheline, Fetta, Sylvie, Michelle, Catherine, Line, Hélène, Marie, Adolphine, Anne-Marie, Esther, Florence et Thérèse

Ecriture, arts plastiques, chant et musique, spectacle vivant ... voilà ce que les participantes ont découvert et pratiqué, pour entrer dans une démarche de création aux côtés des artistes et créer ensemble une exposition et un concert.

Elles ont tourné et retourné les mots, cherché les sonorités, les rythmes. Elles ont pris la parole et écouté ; la douleur et le rire, la rage et la douceur, la patience, l'espérance, la tristesse et dans une grande complicité, **elles ont partagé ces paroles de femmes qu'elles vous offrent en lecture, en images et en chansons.**

A Voix des Femmes avec **Guadalupe Geslin et Marie Courtois Prieto**, elles ont écrit. Avec patience elles ont ouvert les fenêtres de leur mémoire et de leur imaginaire et construit leurs textes, rimes après rimes, en comptant les pieds, entre complicité, rires, larmes et pluie de mots !

Et avec **Thérèse**, pinceaux et ciseaux à la main, elles sont allées à la rencontre des couleurs, des formes, chacune avec son talent particulier.

Sous la houlette de **Laure Gombault**, à la Bibliothèque d'Hérouville, avec **Marion Motte**, ces douze femmes ont chanté, cherchant leur voix, se laissant guider, attentives, concentrées, heureuses de ces musiques qui surgissent de leurs textes.

Voix d'ici et d'ailleurs, audacieuses, sonores, fragiles, joyeuses, elles écrivent, chantent et dessinent une surprenante géographie de la vie.



Photo Tristan Jeanne-Valès

Marion Motte

est musicienne
multi-instrumentiste.

Avec bienveillance, avec joie et grand talent, elle accompagne petits et grands à la découverte des musiques qui dorment en eux.

Elle invite aussi à **un voyage musical** avec parfois d'étranges instruments venus des temps lointains ou de contrées inconnues.

Marion intervient dans les bibliothèques, les écoles, en milieu hospitalier et en milieux spécifiques.



Photo Virginie Meigné

Dans le groupe **Noïram**, elle joue un répertoire nomade qui se balade sur les routes des musiques traditionnelles et populaires d'ici, tziganes ou klezmer, compose et improvise, chante dans des langues imaginaires aux accents du Monde.



Virginie Meigné

A la Voix des Femmes, **Virginie Meigné** est venue. Au milieu des mots qui résonnaient, elle s'est glissée autour des tables en se faisant oublier pour attraper, dans son objectif, un sourire, le discret passage d'une tristesse, des éclats de rire, les mains qui dansent sur les feuilles puis se posent en attente, les regards complices,

Ses photos sont une évidence. En noir et blanc, elles ont à la force de la simplicité. Elles explosent, sortent du cadre et viennent nous chercher.

Virginie Meigné est photographe à Caen.

<http://virginiemeigne.photoshelter.com/portfolio>