

De quelle couleur est ton monde ?

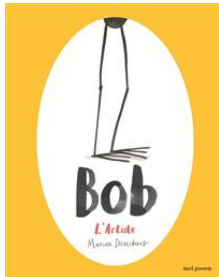
[Gill, Bob \(1931-....\). Auteur](#)

Édité par [Phaidon](#) - 2010

Cet album invite à observer son environnement sous l'angle des couleurs : pour le jardinier, le monde est vert, pour le maçon, il est rouge et pour le plongeur, il est bleu, tandis que pour l'artiste, le monde a la couleur de son imaginaire.



- [Description](#)



Bob l'artiste

[Deuchars, Marion. Auteur](#)

Édité par [Seuil Jeunesse](#) - 2017

Toujours moqué à cause de ses grandes pattes maigres, Bob cherche longtemps avant de trouver la solution pour devenir la coqueluche de tout le monde : faire de son bec une œuvre d'art.



- [Description](#)
 - Public
 - Apprentissage (à partir de 3 ans)
 - Collection
 - [Albums jeunesse](#)



Une touche de couleurs

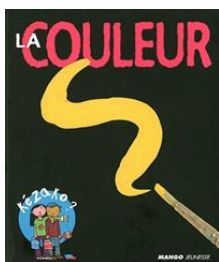
[Kalioujny, Pauline \(1983-....\). Auteur](#)

Édité par [HongFei cultures](#) - 2009

Les aventures mouvementées de Lupus, un chien cocasse, à travers les couleurs de la nature.



- [Description](#)



La couleur

[Nessmann, Philippe \(1967-\)](#)

[Allen, Peter \(1964-....\)](#)

Édité par [Mango Jeunesse](#) - 2002

Explique de façon ludique et à partir d'expériences simples à réaliser, ce qu'est la couleur, avec une histoire à la fin de l'ouvrage.



- [Description](#)
Collection
[Kézako ?](#)



Auguste Renard : artiste peintre

[Mena, Pato. Auteur](#)

[Kuntzer, Benjamin. Traducteur](#)

Edité par [Ed. Palette](#) - 2018

Auguste Renard, célèbre artiste, travaille sur son nouveau tableau. Tous les animaux de la forêt demandent à en faire partie mais le peintre ne l'entend pas de cette oreille. Une histoire pour se familiariser avec les premières notions d'histoire de l'art et apprendre l'importance du travail en équipe. Electre 2018



- [Description](#)
Public
A partir de 4 ans
Collection
[Art-album](#)



Le Magicien des couleurs

[Lobel, Arnold \(1933-1987\)](#)

Edité par [Ecole des loisirs](#) - 1992

Dans la nuit des temps, les couleurs n'existaient pas. Tout était...gris. Un jour, un magicien inventa une couleur, puis une autre, une autre encore, et encore...



- [Description](#)



Ma petite histoire

[Manguy, Nathalie \(19...-.....\)](#)

Edité par [Victor Mélodie](#) - 2019

Cette histoire est joyeuse, elle est chantée, et peut-être même qu'elle est enchantée... Elle est comme un grand jeu parsemé d'indices au fur et à mesure que l'on avance. Les chansons de ce disque sont aux couleurs des lumières de l'arc-en-ciel. En chacune, il y a un univers à découvrir, à visiter, à investir. En chacune, il y a un petit refrain que l'on peut chanter quand on regarde la vie avec cette couleur-là. Ces chansons sont des amies qui accompagnent pour découvrir le monde, et aussi pour grandir avec les autres.



- [Description](#)



La vie en couleurs

[Delavaux, Céline \(1972-....\). Auteur](#)

[Kiehl, Stéphane \(1975-....\). Illustrateur](#)

Édité par [Actes Sud junior](#) - 2018

Un documentaire pour tout savoir sur les couleurs, leurs nuances, leur histoire, le sens qu'elles prennent selon les différentes cultures ou encore leur portée symbolique. Electre 2019



- [Description](#)

Public

A partir de 8 ans



L'imagier des couleurs de la nature

[Estellon, Pascale \(1953-....\). Auteur](#)

Édité par [Ed. des Grandes personnes](#) - 2020

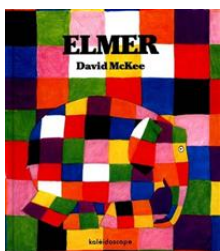
Un imagier constitué de sept rabats doubles, pour découvrir la richesse des plantes, des animaux et des minéraux à travers des illustrations à la gouache. Electre 2020



- [Description](#)

Public

A partir de 3 ans



Elmer

[McKee, David \(1935-....\)](#)

[Duval, Élisabeth \(1952-....\)](#)

Édité par [Kaleidoscope](#) - 2013

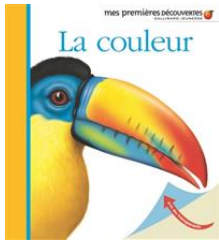
Elmer est un éléphant différent des autres. Il est tout bariolé à la manière d'une belle couverture patchwork. Il fait rire et devient le bouffon du troupeau. Un jour, il en a assez et fait tout son possible pour devenir plus gris, plus neutre que tous les autres. Il disparaît alors dans la masse et n'est plus reconnu d'où son malheur. Album plein de fraîcheur aux couleurs vives qui traite à sa manière du problème de la différence et de sa nécessité. Elmer rejoint la liste des éléphants sympathiques aux enfants.



- [Description](#)

Traduit de

Elmer



La couleur

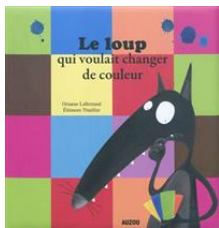
[Bourgoing, Pascale de \(19..-\)](#) | [Valat, Pierre-Marie \(1953-\)](#) | [Peyrols, Sylvaine \(1949-....\)](#)

Édité par [Gallimard-Jeunesse](#) - 2008

Les couleurs expliquées aux enfants à travers des transparents permettant d'observer l'envers des choses.



- [Description](#)
Collection
[Mes premières découvertes](#)



Le loup qui voulait changer de couleur

[Lallemand, Orianne \(1972-....\)](#). Auteur

[Thuillier, Eléonore \(19..\)](#). Illustrateur

Édité par [Auzou](#) - 2011

Monsieur Loup est de méchante humeur ce matin. Il n'aime pas du tout sa couleur noire et il a l'intention d'en changer, histoire de se glisser dans la peau d'un autre. Un album sur l'acceptation de soi.



- [Description](#)



Mes petits bateaux : les impressionnistes au fil de l'eau

[Battut, Eric \(1968-....\)](#). Auteur

Édité par [Scéren](#) ; [l'Elan vert](#) - 2013

Au siècle dernier, un petit garçon qui n'a jamais vu la mer, s'invente un radeau pour pouvoir voguer le long de la Seine et rejoindre la mer. Au fil de son voyage, cet album propose la découverte de 12 tableaux des bords de Seine et des plages normandes réalisés par les maîtres de l'impressionnisme : Monet, Renoir, Caillebotte, Seurat, etc.



- [Description](#)
Collection
[Pont des arts](#)



Les impressionnistes

[Le Loarer, Bénédicte \(19..\). Auteur](#)

[Devaux, Clément \(1979-....\). Illustrateur](#)

Édité par [Milan jeunesse](#) - 2018

Un documentaire pour découvrir les plus beaux tableaux de l'impressionnisme et la vie de ses principaux artistes : qui ils sont, ce qu'ils veulent ou encore en quoi ils sont différents des autres peintres. Electre 2018



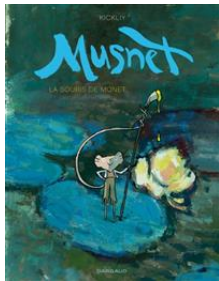
- [Description](#)

Public

A partir de 5 ans

Collection

[Mes docs. Art](#) ; [Mes docs](#) ; . Art



Musnet. 1, La souris de Monet

[Kickliy. Auteur](#)

[Bouazzouni, Nora. Traducteur](#)

Édité par [Dargaud](#) - 2016

Une jeune souris à la recherche d'un emploi trouve du travail dans le jardin de C. Monet à Giverny. Les lieux l'inspirent et, à son tour, elle commence à dessiner et à peindre. Electre 2016



- [Description](#)



La couleur des émotions : l'album

[Llenas, Anna \(19..\). Auteur](#)

[Antilogus, Marie. Traducteur](#)

Édité par [Quatre Fleuves](#) - 2017

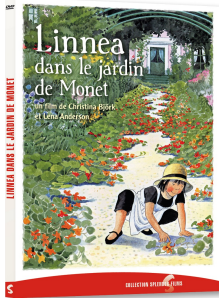
Un monstre change de couleur en fonction de ses émotions, mais aujourd'hui il est tout barbouillé. Son amie l'aide à remettre de l'ordre pour qu'il comprenne ce qu'il ressent. Electre 2017



- [Description](#)

Public

A partir de 4 ans



Linnea dans le jardin de Monet = Linnea i mlarens trdgrd

[Bjork, Christina \(1938-....\). Antécédent bibliographique](#) | [Anderson, Lena \(1939-....\). Antécédent bibliographique](#)

[Zabel, Albert \(1834-1910\). Compositeur](#) | [Scalercio, Luciano. Compositeur](#)

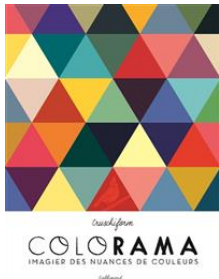
Edité par [Linneafilm, Sveriges Television, Nordisk Film- & TV-Fond](#) ; [Splendor Films](#) - 2018

Tout part d'un album de la bibliothèque de Monsieur Bloom, dans lequel Linnéa découvre une toute petite reproduction d'un tableau de Monet, celui qui représente des nénuphars sur un étang. Elle est fascinée, et cette fascination va la mener jusqu'en France, à la découverte du peintre et de son oeuvre... D'abord au Musée Marmottan de Paris, où se trouve la plus importante collection d'oeuvres de Monet au monde°! Puis à Giverny, où elle va visiter la maison du peintre et ses incroyables jardins... Ce film nous invite dans une véritable visite des deux musées, en faisant habilement le lien entre la fiction (Linnéa, Mr Bloom et leur voyage) et la réalité (Monet, ses oeuvres et les musées), en mélangeant astucieusement dessin animé, prises de vues réelles et images de tableaux. D'une véritable portée initiatique, il a la volonté de sensibiliser les enfants aux tableaux de Monet, mais aussi à la peinture et à l'art, en général en démontrant que la culture est à la portée de tous, même des plus petits, dès l'instant où on y est sensible... Il nous dévoile la richesse qui peut se cacher derrière un simple tableau°: voyager, aller à la découverte d'un autre pays, d'une autre culture, aller vers l'autre, se créer des souvenirs, s'ouvrir au monde...

- [Description](#)

Public

A partir de 4 ans



Colorama : imagier des nuances de couleurs

[Cruschiform \(1983-....\). Auteur](#)

Edité par [Gallimard-Jeunesse Giboulées](#) - 2017

Une vision personnelle de la couleur, des nuances les plus classiques aux plus inattendues. Pépite de l'album 2017 (Salon jeunesse de Montreuil). Electre 2017

- [Description](#)

Public

A partir de 7 ans

