

The best of Carlos Gardel : tangos : pour piano et accords de guitare

[Gardel, Carlos \(1890-1935\)](#)

Edité par [Carish](#) - P 2004



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Carish. Milano
Langue
indéterminée
Description physique
Musique imprimée. 30 cm
Document
Partition
Sujets

- [Tango \(danse\)](#)

Contient

- Amargura
- Cuesta abajo
- El dia que me quieras
- En los campos en flor
- Golondrinas
- Guitarra, guitarra mia
- Lejena tierra mia
- Mi Buenos Aires querido
- Olvido
- Por una cabeza
- Recuerdo malevo
- Rubias de New York
- Soledad
- Suerte negra
- Sus ojos se cerraron
- Tomo y obligo
- Viejo curda
- Volver
- Volvio una noche

Tango 1904-1950 : Buenos Aires

Edité par [Night & Day](#) - P 2011



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Night & Day
Langue
espagnol
Description physique
Disque compact. 1 livret ill. (40 p.) avec notes en français
Document
Musique audio
Sujets

- [Tango \(danse\)](#)

Lieux

- [Argentine -- danses de société](#)

- [Argentine -- musiques traditionnelles](#)

Contient

- Para vos, hermano tango/ Edmundo Rivero/ pour toi, frère tango
- Cafetin de Buenos Aires/ Edmundo Rivero/ cafés de Buenos Aires
- Bandoneon arrabalero/ Carlos Gardel/ bandonéon des faubourgs
- Adios Bardi/ Osvaldo Pugliese/ adieu Bardi
- Seleccion de tangos de : De Caro/ Anibal Troilo
- Mala estampa/ Osvaldo Pugliese
- Pelele/ Osvaldo Pugliese/ faible
- Alma de bohemio/ Robert Firpo
- Aromas/ Osvaldo Fresedo
- Sollozos/ Osvaldo Fresedo/ sanglots
- Bravo porteno/ Roberto Firpo
- Dandy/ Osvaldo Pugliese / Chanel
- La Mariposa/ Annibal Troilo / Edmundo Rivero
- Por que no has venido/ Alberto Moran / Osvaldo Pugliese/ pourquoi n'es-tu pas venue ?
- Shusheta/ Angel Vargas / Angel D'Agostino/ el aristocrata
- Sentencia/ Alfredo de Angelis / Carlos Dante
- La Ultima copa/ Francisco Canaro/ le dernier verre
- Siempre es carnaval/ Osvaldo Fresedo/ c'est toujours le carnaval
- Palais de glace/ Angel D'Agostino / Angel Vargas
- Copas, amigas y besos/ Alberto Castillo/ verres, amies et baisers
- Audacia/ Edmundo Rivero
- Nostalgias/ Charlo
- Chorra/ Carlos Gardel/ pleure
- Aquel tapado de arminio/ Ignacio Corsini/ cette toque d'hermine
- Nino bien/ Alberto Villa/ snobinards
- Viejo smoking/ Carlos Gardel
- El Morito/ Mercedes Simone/ le basané
- Estampa rea/ Mercedes Simone/ mauvais genre
- El Pimpolo/ Angel Villoldo/ bouton de rose
- El Monito/ Osvaldo Pugliese
- La Cachila/ Osvaldo Pugliese/ carriole
- Tarde gris/ Miguel Calo/ après-midi grise
- Inspiracion/ Pedro Maffia
- Farolito de papel/ Annibal Troilo / Marino/ lampion de papel
- Cuando se ha querido mucho/ Rodolfo Biagi/ quand on a beaucoup aimé
- El Pillete/ Astor Piazzolla/ billet de banque

Coco Dias ou La porte dorée

[Svit, Brina \(1954-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard](#) - 2007

Coco Dias, danseur professionnel et professeur de tango, a accepté de donner des cours à l'auteure en échange de la rédaction de sa biographie. Vont ainsi se croiser dans ce roman les souvenirs du danseur né à Buenos Aires et les sensations physiques de l'élève.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Gallimard. Paris
Langue
français
Description physique
245 p.. 21 x 14 cm

Collection
[Blanche](#)
 Titre associé
[\[La \]porte dorée](#)
 Document
 Livre

The Next tango : Astor Piazzolla in conversation and in concert

[Montes-Baquer, José](#)

[Piazzolla, Astor \(1921-1992\)](#) | [Steinberg, Pinchas \(1945-....\)](#)

Édité par [Deutsche Grammophon \[éd.\]](#) ; [Universal Music \[distrib.\]](#) - 1995

Astor Piazzolla, joueur de bandonéon et compositeur argentin, est reconnu aujourd'hui comme LE musicien de tango le plus important de la seconde moitié du 20ème siècle. Retrouvez-le ici parlant de lui et de sa musique, et jouant de son instrument fétiche.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Deutsche Grammophon [éd.]. Hambourg

Note

- Documentaire en espagnol, sous-titré en français, anglais, allemand et chinois.

Note

- Copyright : WDR ; Transtel, 1985-1986

Langue

espagnol

Description physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (88 mn). coul. (PAL) , son. (Dolby Digital 5.1, LPCM Stéréo). V.O.S.T.. brochure de 11 p.

Document

Document vidéo

Sujets

- [Piazzolla, Astor \(1921-1992\) -- entretiens](#)

Corto Maltese

[Pratt, Hugo \(1927-1995\)](#)

[Saulnier, Donatella \(1948-....\)](#)

Édité par [Casterman](#) - 1998

Fêlure, débauche, amour, jeu et mort... le tango est une pensée triste qui se danse. Corto Maltese est de retour à Buenos Aires après quinze ans d'absence. Ultime version de ce récit, remonté et coloré, avec une préface d'Hugo Pratt sur Buenos Aires et La Boca et des aquarelles.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Casterman. Bruxelles (Belgique)

Langue

français

Description physique

136 p.. ill. en coul.. 31 x 24 cm
 Collection
[Bibliothèque](#)
 Document
 Livre

Le Tango argentin : La milonga

[Martin-Faure, Marie-Claude. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Martin-Faure, Marie-Claude. Danseur](#) | [Hauguel, Charlotte. Danseur](#) | [Gathu, Jean-François. Danseur](#)

Edité par [Epi\[distrib.\]](#)

Ce programme, mis au point par Marie Claude Martin, professeur diplômée de danse et spécialiste du Tango argentin et de Milonga vous propose d'acquérir les bases et les figures essentielles de la danse 'la milonga', que vous soyez danseur ou danseuse.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Epi[distrib.]. Chilly Mazarin

Note

- Film en version français

Note

- Copyright .Epi

Description physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (50 mn). coul. (PAL) , son. (Mono)

Document

Document vidéo

Sujets

- [Tango \(danse\)](#)
- [Films documentaires](#)

Carlos Gardel : la voix de l'Argentine. 1

[Sampayo, Carlos \(1943-....\)](#) | [Muñoz, José \(1942-....\)](#)

[Grange, Dominique \(1940-....\)](#)

Edité par [Futuropolis](#) - 2007

La vie de celui qui a donné ses lettres de noblesse au tango, Carlos Gardel. Les voix de deux exilés politiques racontent l'Argentine, son histoire, son peuple et leur nostalgie du Buenos Aires de leur jeunesse.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Futuropolis. Paris

Langue

français

Description physique

64 p.. ill. en noir et blanc. 31 x 25 cm

Référence

1

Document

Livre

Tango

[Barinet, Robert \(19.-.....\). Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [Sony music video](#) - 2004

Mis au point par des spécialistes, ces cours de tango vous permettront de vous initier aux tout premiers pas pour vous amener progressivement au perfectionnement avec des enchaînements plus complexes. Grâce à l'interactivité, vous pouvez choisir de suivre les cours dans leur intégralité ou de vous perfectionner sur des enchaînements précis



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Sony music video. Paris

Note

- Langues : français

Note

- Copyright : Sony music entertainment, 2004
- Prod. : Paris : Sony music entertainment, P 2004

Description physique

1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1h 44 min). 4/3, coul. (PAL), son. (Dolby digital stéréo 2.0). 1 disque compact

Collection

[J'apprends à danser](#)

Document

Document vidéo

Sujets

- [Tango \(danse\)](#)
- [Films documentaires](#)

Contient

- Historia de un amor
- Caminito
- La Cumparsita
- Hoy
- No mientas
- Tomo y obligo
- El choclo
- Recuerdo
- Noche del rey
- Haceme cu cu
- Caminito soleado
- Uno
- Asi se baila el tango
- Poema
- Tinta Roja
- Adios muchachos
- Azucar pimienta y sal
- Arroyos
- Si tuviera veinte abriles
- Carmen
- DVD vidéo "Base et perfectionnement du tango " avec 2 Bonus
- Histoire du tango

Les poètes du Tango

[Deluy, Henri \(1931-....\)](#). Éditeur scientifique | [Yurkievich, Saúl \(1931-2005\)](#). Éditeur scientifique

Édité par [Gallimard](#) - 2006

Un ensemble de textes de tango, hanté par les accents nostalgiques d'un monde proche ou d'une jeunesse évanouie mais aussi capable de revendications et d'appels.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Gallimard. Paris
Note

- Chronol. Index

 Langue
français
Description physique
273 p.. 18 x 11 cm
Collection
[Poésie](#)
Document
Livre

Paris-Buenos Aires : un siècle de tango

[Zalko, Nardo](#)

Édité par [Félin](#) - 2004

Le tango argentin a toujours fasciné les artistes venus des sphères les plus diverses. Il est une valeur sûre en Argentine. L'auteur né à Buenos Aires en 1941 retrace l'histoire du tango entre Paris et Buenos Aires, des origines à nos jours.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Félin. Paris
Langue
français
Description physique
320 p.. ill. en coul.. 24 x 16 cm
Collection
[Histoire et sociétés](#)
Document
Livre
Sujets

- [Tango \(danse\)](#)
- [Tango \(danse\) -- Histoire](#)
- [Tango \(danse\) -- aspect sociologique](#)

Salida de emergencia

[Fleurs noires. Musicien](#)

Édité par [Universal Music France S.a](#) - P 2012

Notes du site <http://www.enzoproductions.com> : Fleurs Noires est un orchestre de tango composé de onze artistes. Dix musiciennes et une chanteuse argentines et françaises. Le tango, une musique masculine qui parle des femmes, d'amour, de chagrin, de passion. La sensualité du tango, une affaire de femmes. Fleurs Noires dispose d'un répertoire traditionnel, ainsi que des compositions originales d'Andrea Marsili, Eduardo Acuna et Gerardo Jerez Le Cam qui offrent à l'orchestre une sonorité fondée sur l'authenticité de la tradition avec une touche résolument moderne.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
 Universal Music France S.a
 Description physique
 Disque compact
 Document
 Musique audio
 Sujets

- [Tango \(danse\)](#)
- [Tango -- années 2010 à 2019](#)

Contient

- Black flower
- En el fango
- Sortie de secours
- Trepas al viento
- La Espera
- Tango phase
- Arena y luna
- Chacarera de la quema
- Retiro-constitucion
- Calle de lomas

Tango : musique et poésie

[Pau, Antonio \(1953-....\). Auteur](#)

[Pic, Frédéric \(1945-....\). Traducteur](#)

Édité par [C. Pirot](#) - 2006

L'histoire du tango au travers d'anecdotes où se côtoient auteurs des textes, compositeurs, interprètes, orchestres et musiciens.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
 C. Pirot. Saint-Cyr-sur-Loire (Indre-et-Loire)
 Langue
 français
 Public
 Tout public
 Description physique
 286 p.. 23 x 14 cm
 Collection
[Chanson](#)

Document
 Livre
 Sujets
 • [Tangos -- histoire et critique](#)

Tango libre

[Fonteyne, Frédéric \(1968-....\). Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Paulicevich, Anne. Adaptateur](#) | [Blasband, Philippe \(1964-....\). Adaptateur](#) | [Damiens, François \(1973-....\). Acteur](#) | [López, Sergi \(1965-....\). Acteur](#) | [Hammenecker, Jan. Acteur](#)

Édité par [France Television Distribution \[distrib.\]](#) - 2012

JC, gardien de prison, est un homme sans histoire. Sa seule fantaisie consiste à suivre un cours de tango un soir par semaine. Un jour, il y rencontre une nouvelle venue, Alice. Le lendemain, il la retrouve avec surprise au parloir de la prison, elle rend visite à deux détenus : l'un est son mari, l'autre son amant... Étrangement attiré par cette femme libre qui ne vit selon aucune règle, JC finit par transgresser tous les principes qui gouvernaient sa vie jusqu'alors...

- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

France Television Distribution [distrib.]. Paris

Note

- Film en versions française sous-titré pour sourds et mal-entendants

Note

- Bonus: scènes coupées + making off + bande annonce

Note

- Copyright: Artemis 2013

Description physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (130 mn). coul. (PAL) , son. (Dolby Digital 5.1, Dolby Digital 2.0)

Document

Document vidéo

Sujets

- [Cinéma français -- 2011-2020](#)
- [Drames \(cinéma\)](#)



Noir tango

[Monnin, Michaël \(1970-....\). Auteur](#) | [Philibert \(1954-....\). Auteur](#)

Édité par [Akileos](#) - 2009

Argentine, années 1940. Manuel est un marin qui excelle à danser le tango. Il a renoncé à ses rêves pour épouser Isabella Sendoval, une riche héritière dont la famille influente le méprise et cherche à le détruire.

- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Akileos. Paris

Langue

français

Public

Adolescents (à partir de 13 ans)

Description physique



48 p.. illustrations en couleur. 33 x 25 cm
Document
Livre

Tango Passion. 1

[Collati, Diego \(1976-\)](#)

Edité par [Boosey / UE](#) - 2016

Compositions originales et transcriptions de tangos, pour deux flûtes



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Boosey / UE. New York
Langue
anglais
Description physique
Musique imprimée. 31 cm
Document
Partition

Sujets

- [Tango \(danse\)](#)
- [Duos de flûtes -- 20e siècle](#)
- [Distribution instrumentale : flûtes](#)

Contient

- El choclo/ Angel Villoldo
- El entrerriano/ Rosendo Mendizabal
- El flete/ Vicente Greco
- Milonga del 900/ Carlos Gardel
- Don Juan/ Ernesto Pionzo
- Libertango/ Astor Piazzolla
- Tres angelitos/ Diego Collati
- Ojos negros
- Contient aussi un avant-propos, un bref aperçu historique de la musique tango, et une note sur la composition des pièces

Viva el tango ! : pour piano. 2

[Collati, Diego \(1976-\)](#)

[Gardel, Carlos \(1890-1935\)](#) | [Piazzolla, Astor \(1921-1992\)](#)

Edité par [Universal](#) - 2013

Notes de l'éditeur : Nombreuses pièces d'un niveau très facile à avancé pour découvrir l'univers du tango, avec CD.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Universal. [France]
Langue
anglais
Description physique
Musique imprimée. 31 cm
Document
Partition
Sujets

- [Tango \(danse\)](#)
- [Piano, Musique de](#)
- [Distribution instrumentale : piano](#)

Contient

- Suite de un tal Jacinto
- Don Augustin Bardi/ Horacio Salgan
- Cabronca
- Volvi a quedar sin copa
- El dia que me quieras/ Carlos Gardel
- Libertango/ Astor Piazzolla
- El choclo/ Angel Villoldo
- A fuego lento/ Horacio Salgan
- Contient aussi un avant-propos et une note sur la composition des pièces

La mélodie du passé

[Meyer zu Düttingdorf, Hans \(1967-....\)](#) | [Carlos Risso, Juan \(19..-....\)](#)

[Labourie, Rose](#)

Edité par [Editions les Escales](#) - 2015

Entre passé et présent, une saga familiale sur fond de tango argentin et la découverte d'une passion restée secrète pendant près d'un siècle. Electre 2015



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Traduit de
Das Bandoneon
Editeur
Editions les Escales. Paris
Langue
français
Description physique
1 vol. (432 p.). couv. ill. en coul.. 23 x 14 cm
Collection
[Les escales](#)
Document
Livre
Sujets
• [Roman allemand](#)

38 chefs-d'oeuvres

[Gardel, Carlos \(1890-1935\)](#)

Edité par [Socadisc Europ' Distribution](#) - P 1996

- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Socadisc Europ' Distribution
Note
• Enregistrements de 1924 à 1937
Description physique
1 coffret de 2 disques compact
Document
Musique audio



Sujets

- [Tangos](#)

Lieux

- [Argentine -- Chansons -- Années 1920 à 1929](#)
- [Argentine -- Chansons -- Années 1930 à 1939](#)

Contient

- Tomo y obligo
- Almagro
- Viejo rincon
- Silencio
- Rencor
- Secreto
- Volvio una noche
- La Cancion de Buenos Aires
- Juventud
- Volver
- Senda Florida
- Bandoneon Arrabalero
- Lo han visto con otra
- Cuesta abajo
- Muneca brava
- Tango Argentino
- Palomita blanca
- Dandy
- La Garçonnière
- Milonga sentimental
- Viejo smocking
- Tortazos
- Sueno de Juventud
- El dia que me quieras
- Silbando
- Mi Buenos Aires querido
- Paseo de Julio
- Farolito de Papel
- Por una cabeza
- Caprichosa
- Parlez-moi d'amour
- Mi noche triste
- Medianoche
- Pompas
- Vieja recova
- Tu vieja ventana
- Lejana tierra mia
- La Cumparsita

Perfect tango

[Otros Aires. 2003-](#)

Edité par [Socadisc Europ' Distribution](#) - P 2016

- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Socadisc Europ' Distribution
Description physique
1 disque compact
Document
Musique audio
Sujets



- [Tango -- Années 2010 à 2019](#)

Lieux

- [Argentine -- Chansons -- Années 2010 à 2019](#)

Contient

- Amor o nada
- Like a tango
- Bailando sin paraiso
- Solo esta noche
- Perro viejo
- I've seen that face before
- Todo baila
- The Perfect tango
- Digital ego
- Un matecito y un beso



Ultimo tango

[Kral, German. Monteur](#)

[Baumann, Gerd. Compositeur](#) | [Borda, Luis. Compositeur](#) | [Mayor, Sexteto. Compositeur](#)

Edité par [Lailaps Pictures](#), ; [Bodega Films](#) - 2017

C'est l'histoire d'un couple de danseurs mythiques, Maria Nieves Rego et Juan Carlo Copes (81 et 84 ans), qui ont hissé le tango sur la scène internationale et l'ont façonné comme une discipline à part entière, durant cinquante ans de mariage et de collaboration. Le film met en lumière la personnalité magnifique passionnée, franche, lucide, sans une once de fausse modestie de Maria Nieves, reine incontestée en son domaine, ayant pourtant vécu sa carrière dans l'ombre d'un mari visionnaire, mais terriblement macho. Leur relation de travail, née d'une impulsion amoureuse, se révèle bientôt sous l'angle de la rivalité et de la discorde, comme moteur paradoxal de leur parfaite unité scénique.

- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Lailaps Pictures,. Paris

Note

- Langues principales : espagnol; Sous-Titres : français
- Contient aussi : galerie de photos ; dossier de presse ; bande-annonce ; making of ; B-Roll ; interviews.

Note

- Copyright : Lailaps Pictures, 2015

Langue

espagnol

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 25 min). 1.85:1, 16/9, coul., (PAL), Son. (Stéréo; français)

Document

Document vidéo

Sujets

- [Films documentaires](#)
- [Tango \(danse\)](#)



Colourful

[Elbaz, Judith \(19.-....\)](#)

Édité par [POL](#) - 2003

Histoire légèrement autobiographique d'une jeune femme professeur de tango, racontée avec humour et légèreté. Premier roman.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
POL. Paris
Langue
français
Description physique
128 p.. 21 x 14 cm
Collection
[Blanche](#)
Document
Livre

Tango : du noir au blanc

[Plisson, Michel](#)

Édité par [Actes Sud](#) ; [Cité de la musique](#) - 2004

Retrace, sous un aspect musicologique et sociologique, l'histoire de ce qui fut, en Argentine, l'expression la plus forte et populaire de la voix des gauchos, des immigrants italiens et des traditions musicales des autres régions de l'Amérique latine : le tango. Le CD réunit 21 titres, rares ou incontournables, interprétés par les plus grands (Gardel, Piazzolla...).



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Actes Sud. Arles (Bouches-du-Rhône)
Note

- Bibliogr. Discogr. Glossaire

 Langue
français
Description physique
204 p.. ill.. 18 x 14 cm. 1 CD audio
Collection
[Musiques du monde](#)
Document
Livre
Sujets

- [tangos -- histoire](#)
- [tango \(danse\) -- histoire](#)

Les audaces du tango : petites variations sur la danse et la sensualité

[Aprill, Christophe \(1963-....\). Auteur](#)

Edité par [Transboréal](#) - 2012

Apparu à la fin du XIXe siècle, le tango est toujours associé à ses origines argentines. Si on a pu dire que cette danse est une pensée triste, ou une simple marche, elle a aussi attiré les foules qui cherchaient à éprouver ses pas ensorcelants.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Transboréal. Paris
Langue
français
Description physique
1 vol. (89 p.). 17 cm
Collection
[Petite philosophie du voyage](#)
Document
Livre
Sujets

- [Tango \(danse\)](#)
- [Sensualité](#)

Dictionnaire passionné du tango

[Denigot, Gwen-Haël. Auteur](#) | [Mingalon, Jean-Louis. Auteur](#) | [Honorin, Emmanuelle. Auteur](#)

Edité par [Seuil](#) - 2015



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Seuil. Paris
Note

- Bibliogr. p. 731-734. Index

Langue
français
Description physique
755 p.. Ill.. 23 cm
Document
Livre
Sujets

- [Tango \(danse\) -- Dictionnaires](#)
- [Tangos -- Dictionnaires](#)

Gran café Tortoni

[Charlot, Philippe. Auteur](#) | [Winoc \(1972-....\). Illustrateur](#)

Édité par [Bamboo](#) - 2018

A Buenos Aires, Rodolfo, danseur de tango, est le disciple exclusif du Maestro, jusqu'à sa rencontre avec la Mina, danseuse médiocre et séduisante. Grâce à Rodolfo, la Mina atteint la célébrité, mais lorsqu'il devient trop âgé, elle se met en quête d'un nouveau partenaire plus jeune et convainc Rodolfo de préparer ce dernier à sa rencontre avec le Maestro. Electre 2018



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

Bamboo. Charnay-Lès-Mâcon (Saône-et-Loire)

Langue

français

Description physique

1 vol. (108 p.). illustrations en couleur. 30 x 22 cm

Collection

[Grand angle](#)

Document

Livre