



Ouvrière d'usine

[Rosière, Sylviane \(1950?-....\). Auteur](#)

Édité par [Ed. libertaires](#) - 2010

S. Rosière est une ouvrière à la retraite. En 2006-2007, elle a tenu un journal sur sa vie dans l'usine de décolletage où elle travaillait, des témoignages envoyés à sa soeur via Internet. Ils sont rassemblés dans ce livre. Le quotidien est dur. Il y a les lâchetés mais aussi les solidarités.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Ed. libertaires. Saint-Georges-d'Oléron (Charente-Maritime)
Langue
français
Public
Tout public
Description physique
1 vol. (176 p.). 21 x 14 cm
Document
Livre
Sujets

- [Travailleuses](#)
- [Usines -- personnel -- récits personnels](#)

Commentaires

, 2019-06-25T11:39:36+02:00

par Marianne Girard



L'homme invisible

[Rapaport, Gilles \(1965-....\)](#)

Édité par [Circonflexe](#) - 2010

Un récit sur le quotidien angoissant mais riche d'espoir des exilés.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Circonflexe. Paris
Langue
français
Description physique
1 vol. (32 p.). illustrations en couleur. 31 x 23 cm
Document
Livre
Sujets

- [Emigration et immigration](#)
- [Roman pour la jeunesse](#)
- [Vivre ensemble -](#)



Y en a marre d'être pauvre

[Yvert, Fabienne \(1962-....\). Auteur](#)

Édité par [la Ville brûle](#) - 2012

L'écrivain typographe évoque son quotidien, entre difficultés matérielles bridant ses capacités créatives, colère face au dénuement qui est le prix de la liberté et sentiment que la vie est un combat perdu d'avance. Electre 2018



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
la Ville brûle. Montreuil (Seine-Saint-Denis)

Langue
français

Description physique

1 vol.. 14 x 10 cm

Collection

[Sous les pavés](#)

Document

Livre

Sujets

- [Histoires vécues -](#)



La vie des gens

[Morel, François \(1959-....\) - acteur, chroniqueur radio. Auteur](#) | [Jarrie, Martin \(1953-....\). Auteur](#)

Édité par [Editions les Fourmis rouges](#) - 2013

L'illustrateur M. Jarrie, accueilli en banlieue parisienne en 2011 pour un travail autour de la ville et de ses habitants, a rencontré quinze personnes à qui il a demandé de choisir un objet qui leur était cher. Il en a tiré quinze portraits, autour desquels F. Morel a écrit sur la beauté du quotidien.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Editions les Fourmis rouges. Paris

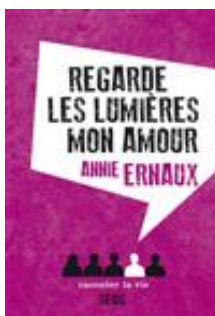
Langue
français

Description physique

1 vol.. illustrations en couleur. 32 x 25 cm

Document

Livre



Regarde les lumières mon amour

[Ernaux, Annie \(1940-....\). Auteur](#)

Édité par [Seuil](#) - 2014

- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Seuil. Paris
Langue



français
 Description physique
 71 p.. 21 cm
 Document
 Livre
 Sujets
 • [Ernaux, Annie \(1940-....\) -- Journaux intimes](#)



Un océan d'amour

[Lupano, Wilfrid \(1971-....\). Auteur](#)

[Panaccione, Grégory \(1968-....\). Illustrateur](#)

Edité par [Delcourt](#) - 2014

Chaque matin, Monsieur part pêcher au large des côtes bretonnes. Mais ce jour-là, c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Sourde aux plaintes des Bigoudènes, convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche. C'est le début d'un périlleux chassé-croisé, sur un océan dans tous ses états.



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
 Delcourt. Paris
 Langue
 français
 Description physique
 1 vol. (223 p.). ill. en coul.. 27 cm
 Collection
[Mirages](#)
 Document
 Livre
 Sujets
 • [Pour les yeux -](#)

Commentaires

Avis de bibliothécaire, 2015-06-12T14:47:04+02:00
 par JMMC.

Au commencement était le verbe ne s'applique pas à cette bande dessinée qui ne comporte pas une ligne de texte. Le quotidien banal (galette-météo-sardines) d'un marin-pêcheur breton aussi frêle de son esquif va se trouver perturbé par sa rencontre avec un chalutier industriel, qui va le laisser errant sur l'océan. Attendant le retour au port de son homme, en vraie femme de pêcheur qu'elle est, son épouse va tout faire pour le retrouver. Chacun de son côté, ils vont vivre des aventures rocambolesques au cœur des dérives politiques, économiques, environnementales et humaines de notre monde contemporain dans le seul but de se retrouver. Après « Le singe d'Hartlepool », « L'homme qui n'aimait pas les armes à feu » et « Les vieux fourneaux » Wilfrid Lupano démontre une fois encore son immense talent de scénariste, conjuguant avec intelligence son sens de l'humour et ses thématiques humanistes. Le dessin efficace et poétique de Grégory Panaccione sert avec justesse les propos muets de cette fable maritime.



Mariages de saison

[Blondel, Jean-Philippe \(1964-....\). Auteur](#)

Édité par [Buchet Chastel](#) - 2016

Pendant l'été 2013, Corentin travaille comme saisonnier. Vidéaste de mariage, il recueille les espoirs, les craintes, les joies et les questionnements des couples lors de cette journée particulière. Le jeune homme se retrouve face à ses propres choix professionnels et affectifs. Electre 2016



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Buchet Chastel. Paris
Langue
français
Description physique
1 vol. (183 p.). 19 cm
Document
Livre
Sujets

- [Roman français](#)

Commentaires

Une saison de mariages, 2016-07-20T17:16:15+02:00

par Bib_Caen_la_mer

Pendant l'été, Corentin forme un duo avec son parrain Yvan pour filmer et photographier des mariages. A 27 ans, il ne semble avoir trouvé ni sa voie professionnelle ni de relation amoureuse stable. Et puis il a cette idée de solliciter ceux qui ont compté dans sa vie pour une sorte de confession devant la caméra. L'alternance entre la description des mariages – bonheur, apparences, déceptions – et les témoignages de ses proches nous conduit doucement vers une chute... inattendue !



De la terre à la pluie

[Lagrange, Christian \(1955-....\). Auteur](#)

Édité par [Seuil Jeunesse](#) - 2017

Un album retraçant le périple de trois femmes cheminant vers un destin incertain. Dans les illustrations de l'auteur, la minéralité des sculptures en glaise marque son opposition au dessin numérique. Electre 2017



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Seuil Jeunesse. Paris
Langue
français
Public
A partir de 6 ans
Description physique
1 vol. (26 p.). illustrations en couleur. 27 x 27 cm
Collection

[Albums jeunesse](#)

Document
Livre
Sujets

- [Pour les yeux](#)

- [Vivre ensemble](#)



Des poings dans le ventre

[Desmarès, Benjamin \(1970-....\). Auteur](#)

Édité par [Rouergue](#) - 2017

Au collège, Blaise est un adolescent angoissé et colérique qui se défend avec ses poings. Il finit par être exclu de l'établissement. Depuis chez lui, il voit que la violence est présente partout. Electre 2017



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Rouergue. Arles (Bouches-du-Rhône)
Langue
français
Public
A partir de 12 ans
Description physique
1 vol. (77 p.). 21 x 14 cm
Collection
[DoAdo. Noir](#) ; [DoAdo](#) ; . Noir
Document
Livre



Mon père, ma mère et Sheila : roman

[Romand, Eric. Auteur](#)

Édité par [Stock](#) - 2017

Le dramaturge raconte son histoire à travers ses souvenirs évoquant le triste mariage de ses parents, sa naissance alors que ces derniers ne s'entendent plus, son enfance au milieu des disputes, ses goûts bizarres, ses attitudes gênantes ou encore son admiration pour ses grands-parents et pour Sheila. Premier roman. Electre 2017



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Stock. Paris
Langue
français
Description physique
1 vol. (108 p.). 19 x 13 cm
Collection
[Bleue](#)
Document
Livre
Sujets
• [Histoires vécues](#)
• [Romand, Eric -- Récits personnels](#)

Commentaires

choisi pour son titre, 2018-02-09T23:00:05+01:00
par LILLOU

Attirée par le titre, j'ai adoré ce petit livre sans prétentions qui raconte l'enfance de l'auteur, berce par les chansons de Sheila et tirillé par les disputes incessantes

de ses parents; lui essayant de grandir et de se construire au milieu de tout ça découvrant son attirance pour les garçons au milieu des années 70/80. Très touchant



La nappe blanche : roman

[Legendre, Françoise \(1955-....\). Auteur](#)

Édité par [Thierry Magnier](#) - 2016

Une nappe brodée traverse les générations, liant les membres d'une famille au-delà du temps. Electre 2017



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Thierry Magnier. Paris
Langue
français
Description physique
1 vol. (45 p.). 15 x 11 cm
Collection
[Petite poche](#)
Document
Livre
Sujets
• [Histoires de famille](#)



Un petit dessin vaut mieux qu'une grande leçon : 60 mots illustrés pour ne plus faire de fautes

[Campese, Sandrine \(19.-....\)](#)

[Fregevu-Claracq, Isabelle. Illustrateur](#)

Édité par [Le Robert](#) - 2017

60 mots illustrés pour ne plus faire de fautes. Comment ne pas oublier le S de paradis ou celui de descente ? Comment se rappeler qu'il faut deux F à effrayer et un accent circonflexe sur le A de château ? Difficile de mémoriser l'orthographe de certains mots lorsqu'on les apprend ! Sandrine Campese a imaginé de jolis dessins mnémotechniques à la fois instructifs, drôles et poétiques pour devenir incollable en orthographe et enrichir son vocabulaire. Chaque dessin est accompagné d'explications pédagogiques et ludiques sur le mot. Au-delà de l'aide apportée aux enfants dans leur apprentissage de l'orthographe, voici une nouvelle façon de jouer avec les mots et de donner le goût d'apprendre.

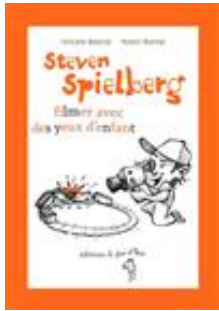


- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur
Le Robert. Paris
Langue
français
Description physique
126 p.. 21 x 20 cm
Document
Livre

Sujets

- [Français \(langue\) -- Ouvrages pour la jeunesse](#)
- [Pour les yeux](#)



Steven Spielberg : filmer avec des yeux d'enfant

[Baticle, Vincent \(1981-....\). Auteur](#)

[Bomal, Yoann. Illustrateur](#)

Édité par [les Ed. A dos d'âne](#) - 2018

Un portrait du réalisateur américain qui a su garder son regard émerveillé d'enfant pour proposer des films qui séduisent tous les publics, de Rencontres du troisième type à Indiana Jones en passant par La Liste de Schindler sans oublier les enfants, notamment avec E.T. L'extra-terrestre. Il prolonge son rôle de cinéaste par la production de films à gros budget et de nombreux films d'animation. Electre 2018



- [Contient](#)
- [Sujets](#)
- [Description](#)

Editeur

les Ed. A dos d'âne. Paris

Langue

français

Description physique

1 vol. (45 p.). illustrations en noir et blanc. 15 x 11 cm

Collection

[Des graines et des guides](#)

Document

Livre

Sujets

- [Pour découvrir -](#)
- [Histoires vécues -](#)
- [Spielberg, Steven \(1946-....\)](#)